



Առջևական գիտելիքներ

Հ.Մ.Ը.Մ.

**ՀԱՅ ՄԱՐՄԱՐԱԿՐԹԱԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ
ՄԻՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՍԿԱՌԻՑՆԵՐ**



ՆՈՐԾՆԾԱՅԻ ԳԻՏԵԼԻՔՆԵՐ

**Պատրաստեց՝
ՇՐՋԱՆԱՅԻՆ ՍԿԱՌԻՑՆԱԿԱՆ
ԴԱՍՏԻԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԿԱԶՄ**

**Հրատարակութիւն՝
Հ.Մ.Ը.Մ.-ի Արեւմտեան Միացեալ Նահանգներու
Շրջանային Վարչութեան**

Լու Անձելը

1986

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ ԿԱԶՄ

Ծրջանային ՀԱղիանուր Խմբապետ	Վարուժ Միրզայևսկ
Միատրի Խմբապետ	Ռուբինա Յովելևսկ
Միատրի Խմբապետ	Արմեն Աբրահամեան
Միատրի Խմբապետ	Դաւիթ Շիրիկեան
Խմբապետ	Էդիսոն Հովակիմեան
Վարիչ Առաջնորդ	Նարիս Խալաթեան
Գծանկարիչ	Ալֆրեդ Տէր Յակոբեան
Կողքի Նկար	Մհեր Դաւիթեան

ԱՐԱՋԻՆ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ 1986

Copyright© by Homenetmen Regional Executive Committee 1986.



Printed By ALCO PRINTING CO.
(818) 240-1412
Glendale, California

ՀԱՅ ԿՐԹԱԿԱՆ ՀԻՄՆԱՐԿՈՒԹԻՒՆԸ

*Ծնորհակալ գնահատումով
յանձն առաւ*

*Հ.Մ.Լ.Մ. ի Սկզբունքական
Նորության, Բ. Կարգի եւ Ա. Կարգի
գիտելիքներու պատկերազարդ գիրքներու
հրատարակութեան ամբողջ ծախը:*



ՑԱՆԿ

	Էջ
Մեր խօսքը	7
Հայ Ականութիմ երդումը	9
Հայ Ականութիմ դաւանանքը	10
Տէրունական աղօթքը	17
Ականութեան նշանաբանը և նշանը	18
Հ.Մ.Լ.Մ.ի նշանաբանը և նշանակը	18
Մեր ազգային դրօշակը և իմաստը	19
Ականուական կարգերը, աստիճաններն ու պաշտօնները	21
Բարեկը և նշանակութիմնը	23
Խողմնացոլցին ութ կողմերը	24
Սովիչով հրահնանգները	25
Ականուական վեց հանգույցները	26
Ականուական հետախուզական վեց նշանները	27
<u>Երրո՞մին զլիատոր մասեր</u>	28
Արկածեալին կամ հիւանդին կատարուելիք	
անմիջական օգնութիմնը	30
Ծուլտական մարզանքին զլիատոր փորձերը	34
<u>Զիմի խառը</u>	35
Ականութեան հիմնադրութիմնը	36
Հ.Մ.Լ.Մ.ի հիմնադրութիմնը	38
Հայատանի աշխարհագրութիմնը	39
Երգեր - «Մեր Հայրենիք»	42
«Յառաջ նահատակ»	43
«Հ.Մ.Լ.Մ.ի Հայ Արիներ»	44
«Սարդարապատ»	45
«Զէլթոննցիներ»	46

ՄԵՐ ԽՕՍՔԸ

Հոգիով եւ մարմնով առողջ եւ ոժեղ սերունդներ պատրաստելու ուղիղ համբան մարմնակրթանքն է և սկասութիզմը:

Հ.Մ.Ը.Մ.ի համար սկասութիւնը դաստիարակչական շարժում մըն է, որ կը ձգոի՝

Հասցնելու մարդկային ու ազգային վեճ գաղափարներով, ֆիզիքական բարձր կարողութիւններով և ազնիւ գգացումներով օժտուած հայ նոր սերունդները.

Սերունդներ, որոնք ատակ են տոկալու հոգեկան և ֆիզիքական ամենաշտարին պայմաններուն, բայց և երբեք չընկնուիլ.

Սերունդներ, որոնք գուարթ են ու խանդավառ, բայց և պարտականութեան հանդէպ լուրջ ու գիտակից.

Սերունդներ, որոնք ունին նախաձեռնող ոգի և ստեղծագործ միոք, բայց և հնազանդ են ու կարգապահ.

Ընկերասէր են, բայց և ուղղամիտ ու անաշառ:

Հ.Մ.Ը.Մ.ի սկասուական գիտելիքներու նորընծայի, Բ. Կարգի և Ա. Կարգի պատկերազարդ գիրքերու հրատարակութիւնը անյետաձգելի պահանջ մըն էր, որուն պատրաստութեան համար անվերապահ գնահատանքի արժանի, երկարատեւ, լուրջ ու բծախնդիր աշխատանք տարին մեր շրջանի սկասու խմբապետները:

Ցատուկ շնորհակալութիւն նաև եղբայր Պարգև Շիրինեանին (Հրազդան), որ գիտելիքները խմբագրելու աշխատանքները կատարեց մեծ համբերուցեամբ:

Սոյն գրքոյկին մէջ երբ կը նշուի սկասու բառը, պէտք է հասկնալ 12էն 16 տարեկան պատանին և պարմանուին, որոնք Հ.Մ.Ը.Մ.ի մէջ կը լուշուին արի և արենոյց:

Վատահարար տարուած շնորհակալ աշխատանքները պիտի օժանդակեն այս պատանիներուն ու պարմանուիներուն տրուելիք դաստիարակութեան գործին և հասնին իրենց կէտ նպատակին:

Հ.Մ.Ը.Մ.ի ԱՐԵՒՄՏԵԱՆ ՄԻԱՅԵԱԼ
ՆԱՀԱՆԳՆԵՐՈՒ ԾՐՁԱՆԱՑԻՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

Հ.Ա.Ը.Մ.ի արիթմերի խոստումը

- Խոստանում եմ լինել հաւատարիմ Աստուծոյ և ծառայել Ազգիս ու Հայրենիքիս:
- Միշտ օգնել ուրիշին և գործել իբրև պարտականութեան գիտակից, արի և վեհանձն մարդ:
- Հնազանդ լինել Հ.Ա.Ը.Մ.ի արիթմերի դաւանանքին:

Հ.Ա.Ը.Մ.ի արենոյշների խոստումը

- Խոստանում եմ լինել հաւատարիմ Աստուծոյ և ծառայել Ազգիս ու Հայրենիքիս:
- Միշտ օգնել ուրիշին և գործել իբրև պարտականութեան գիտակից, արի և վեհանձն մարդ:
- Հնազանդ լինել Հ.Ա.Ը.Մ.ի արենոյշների դաւանանքին:

Գալիկների խոստումը

- Կը խոստանամ կարելիս անել, հաւատարիմ մնալու համար, Աստծուս, Հայրենիքիս, ծնողներիս եւ վոհմակի օրէնքներին:
- Փորձել բարիք անել ամեն օր:

Արծիկների խոստումը

- Կը խոստանամ կարելիս անել, հաւատարիմ մնալու համար, Աստծուս, Հայրենիքիս, ծնողներիս եւ երամի օրէնքներին:
- Փորձել բարիք անել ամեն օր:



ԵՐԳՈՒՄԸ ԲԱՑԱՏՐՈՒԹԻՒՆԸ

Ա. — Սկառատին համար
ամէնէն նուիրական արժէքը
իր պատիւն է:

Սկառատը իր պատիւին
վրայ տուած երդումը կը
յարգէ ու կը գործազրէ:

Հաւատարիմ ըլլալ Աստու-
ծոյ, կը նշանակէ հետեւիլ
Աստուածային պատգամին.
այսինքն՝ ըլլալ բարի, ուղ-
ղամիտ եւ արդար, սուտ
շխօսիլ, ուրիշին չարիք չը-
նել եւ իրարու հանդէպ սէր
ունենալ:

Ծառայել հայրենիքիս ու
ազգիս, կը նշանակէ ըլլալ
հայրենասէր ու ազգասէր,
այսինքն՝ սիրել հայրենիքը՝
Հայաստանը, պաշտպանել
անոր ամբողջական ու միաց-
եալ գոյութիւնը, օժանդա-
կել անոր բարգաւաճումին,
զոհաբերութեամբ մասնակ-
ցիլ ազգանուէր ձեռնարկնե-
րուն եւ տէր կանգնիլ հայ
ժողովուրդի արդար իրա-
ւունքներուն:

Բ. — Ուրիշին օգնելը, ու-
րիշին սիրելը մեծագոյն ար-
ժանիքն է սկառատին:

Պարտականութեան դիտա-

կից, արի ու վեհանձն հայ սկառուտը կը ջանայ ուրիշներուն երջանկութիւն պատճառել: Ան հոգեկան գոհունակութիւն կը զգայ, երբ ուրիշները երջանիկ կը տեսնէ:

Գ.— Սկառուտին երդումը գուցէ առաջին երդումն է որ ան կը կատարէ իր կեանքի սեմին: Այդ երդումին հանդէպ հաւատարիմ ըլլալը, իր արժանիքնե-



րուն չափանիշը կ'ըլլայ, որոնք հետզհետէ կը յայտնըւին, ստեղծելով նկարագրի տէր ցանկալի ու օրի-

նակելի մարդը:

իր երդումին հաւատարիմ նորընծան կը հնազանդի հայ սկառուտի դաւանանքին:



2.- ՀԱՅ ՍԿԱՌԻՏԻՆ ԴԱՒԱՆԱՆՔԸ

ա) Սկառուտին խօսքը նոյիրական է:

բ) Սկառուտը հնազանդ է:

գ) Սկառուտը հաւատարիմ և ուղղամիտ է:

դ) Սկառուտը միշտ կ'օգնէ որիշներուն:

ե) Սկառուտը բարեկամ է ամէնուն և եղբայր՝ բոլոր սկառուտներուն:

զ) Սկառուտը բարեկիրը է:

է) Սկառուտը մաքուր հայերէն կը խօսի ամէնուն հետ, ամէն տեղ և ամէն ատեն:

ը) Սկառուտը կը սիրէ ու կը պաշտպանէ անասունները և բոյսերը:

թ) Սկառուտը միշտ գուարթ ու խանդավառ է:

ժ) Սկառուտը աշխատասէր և կորովի է:

ժա) Սկառուտը տնտեսող է:

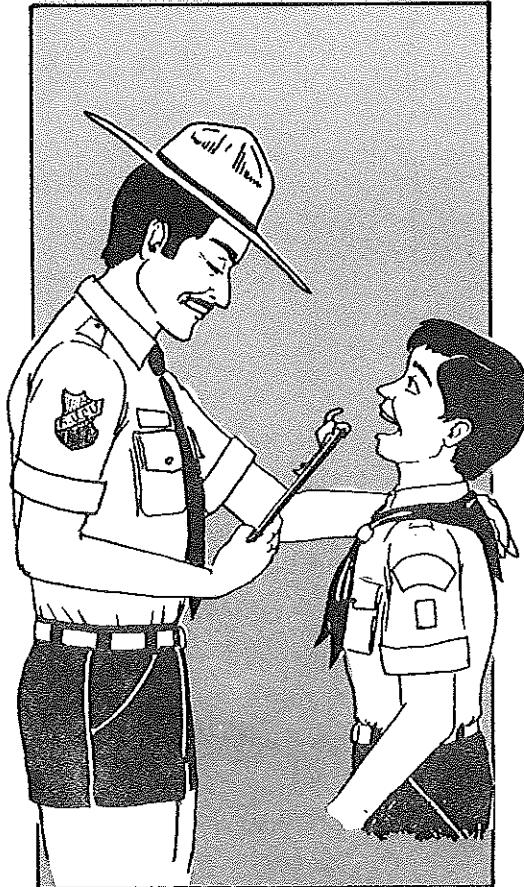
ժբ) Սկառուտը մաքուր է մտածումներով, խօսքով և գործով:

Ա.- ՍԿԱՌԻՏԻՆ ԽՕՍՔԸ ՆՈՒԻՐԱԿԱՆ Է

Սկառուտը ինչ պայմաններու մէջ ալ գտնուի, կը յարգէ իր տուած խոստումը եւ իր ըսած խօսքը:

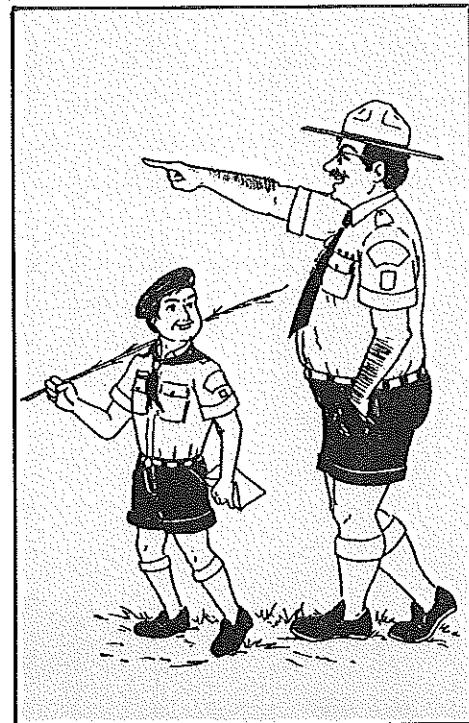
Աւելի լաւ է շխոստանալ, քան տուած խոստումը չյարգել: Որովհետեւ, խոստումը չյարգելով է որ կը ստեղծըւին ամէն տեսակի անհաճոյդուարութիւնները:

Սկառուտին խօսքը որեւէ կասկածի չ'երթարկուիր:



Բ. ՍԿԱՌԻՏԸ ՀՆԱԶԱՆԴ Է

Սկառուտը կը հնազանդի իր ծնողքին, իր ուսուցիչներուն, իր պետերուն եւ իրմէ մեծերուն:



Սկառուտը կը յարգէ իր ընակած երկրին պետական բոլոր օրէնքները:

Սկառուտը իր հնազանդութեամբ կը դառնայ կարգապահ եւ ուրիշներուն օգտակար տիպար անձ մը:

Առանց հնազանդութեան կարելի չէ կարգապահութիւն ստեղծել: Իսկ ուր որ կարգապահութիւն չկայ, կարելի չէ օգտակար գործ կատարել:

Գ. ՍԿԱՌԻՑԸ ՀԱԽԱՏԱՐԻՄ ԵՒ ՈՒՂՂԱՄԻՏԻ Է

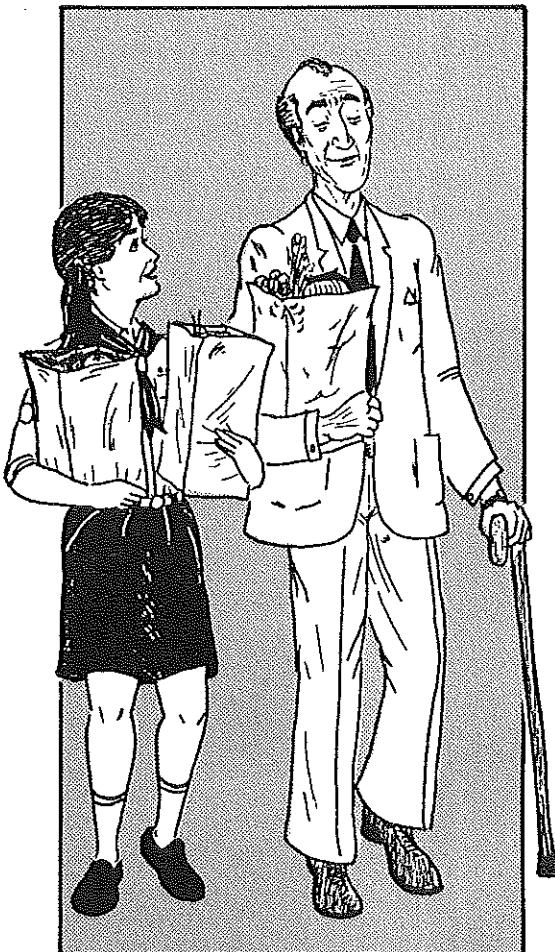
Հաւատարմութիւնը եւ ուղղամտութիւնը զվասաւոր երկու պայմաններն են կեանքի մէջ յաջողելու համար:

Ան որ հաւատարիմ եւ ուղղամիտ չէ, որեւէ տեղ բարեկամ չի կրնար ունենալ եւ կ'արհամարհուի իր շրջապատի մարդոցմէն:

Սկառուտը հաւատարիմ է իր կրօնքին, հայրենիքին, ազգին, ծնողքին, ընկերներուն, բարեկամներուն եւ իր պատկանած Միութեան:

Սկառուտը նաեւ ուղղամիտ է եւ միշտ կը ձգտի դէպի լաւին ու բարիին:

սորվեցնելով, ծերին՝ բեռը փոխադրելով, հօրը եւ մօրը՝ շուկայէն գնում կամ տան այլ եւ այլ գործերը կատարելով, իր ազգին եւ իր



Գ. ՍԿԱՌԻՑԸ ՄԻՇՏ Կ'ՕԳՆԷ ՈՒՐԻՇՆԵՐՈՒՆ

Հաճոյքներուն մեծագոյնը ուրիշներուն օգտակար ըլլալն է:

Սկառուտը ամէն վայրկեան պատրաստ կ'ըլլայ օգնելու բոլոր անոնց, որոնք պէտք ունին իր օժանդակութեան:

Օրինակ. կ'օգնէ աղքատին, դրամ տալով, կոյրին՝ մէկ մայթէն միւսը անցընելով, փոքրիկին՝ դասերը

Միութեան՝ իրեն յանձնուած պարտականութիւնները գործադրելով:

Սկառուտը օգնելու համար իր կատարած աշխատանքներուն փոխարէն՝ որեւէ վարձատրութիւն չ'ակնկալեր եւ չ'ընդունիր:

Ե.- ՍԿԱՌԻՏԸ ԲԱՐԵԿԱՄ Է ԱՄԷՆՈՒՆ ԵՒ ԵՂԲԱՅՐ՝ ԲՈԼՈՐ ՍԿԱՌԻՏՆԵՐՈՒՆ

Կեանքի մէջ ոչ ոք կրնայ
ապրիլ առանձինը, հեռու՝
մարդերէ, բարեկամներէ եւ
ընկերներէ:

Մեր կեանքը իմաստ եւ
արժէք կը ստանայ եւ օգ-
տակար կը դառնայ, երբ
կ'ապրինք ժողովրդային
շրջանակի մէջ:

Սկառութը միշտ պատրաստ
է բարեկամաբար ապրելուիր
շրջապատի մարդոց հետ:

Սկառութին բարեկամու-
թիւնը կ'ըլլայ անկեղծ, ո-

րովհետեւ ան միայն օդոսա-
կար ըլլալու կը ձգտի:

Սկառութը հաւասարապէս
բարեկամ է աղքատին ու հա-
րուստին, տկարին եւ ուժե-
ղին:

Սկառութը եղբայր է բոլոր
արիներուն եւ արենոյշնե-
րուն, որովհետեւ, աշխար-
հի բոլոր արիներն ու արե-
նոյշները կը զեկավարուին
նոյն օրէնքներով եւ կը
ձգտին իրագործել նոյն
նպատակները:



Զ.-ՍԿԱՌԻՏԸ ԲԱՐԵԿԻՐԹ Է

Սկառւտը բարեկիրթ է, ո-րովհետեւ լաւ գիտէ որ իր շուրջիններուն համակրանքը շահելու գլխաւոր պայմանը՝ բարեկիրթ ըլլալն է:

Մարդիկ կը խուսափին այն անձերէն, որոնք անկիրթ են իրենց խօսելու ձեւով, նիստ ու կացով, վարք ու բարքով եւ չարժումներով։ Իսկ հասարակութեան մէջ միշտ փնտռուած են այն անձերը, որոնք բարեկիրթ են; կը խօսին քաղաքավարութեամբ, գիտեն յարգել մեծերը եւ տկարները եւ անհանգիստ չեն ըներ իրենց շուրջինները։



Է.-ՍԿԱՌԻՏԸ ՄԱՋՈՒՐ ՀԱՅԵՐԵՆ ԿԸ ԽՕՍԻ ԱՄԷՆՈՒՆ ՀԵՏ, ԱՄԷՆ ՏԵՂ ԵՒ ԱՄԷՆ ԱՏԵՆ

Հ.Մ.Լ.Մ.-ի սկառւտը ամէն բանէ առաջ հայ է եւ իր մայրենի լեզուն հայերէնն է։ Ան հպարտ կը զգայ ինքո զինք հայ ծնած ըլլալուն համար եւ պատիւ կը համարէ իր մայրենի լեզուն խօսիլը։

Սկառւտը հայու իր մըտածումը եւ զգացումը ար-

տայայտելու համար, ամէնուն հետ, ամէն տեղ եւ ամէն ատեն կը խօսի մաքուր հայերէն։

Սկառւտը ջանասէր կ'ըլլայ նաեւ սորվելու օտար լեզուներ, որոնք կը նպաստեն իր ընդհանուր զարգացման։

**Ը.— ՍԿԱՈՒՏԸ ԿԸ ՄԻՐԵ ՈՒ ԿԸ ՊԱՇՏՊԱՆԵ
ԱՆԱՍՈՒՆՆԵՐԸ ԵՒ ԲՈՅՍԵՐԸ**

Անասունները եւ բոյսերը
մարդոց նման իրաւունք
ունին ապրելու եւ գոյատե-
ւելու:

Սկառուտը կը սիրէ եւ կը
պաշտպանէ բոլոր անասուն-
ներն ու բոյսերը, կ'օգնէ
անոնց ու կը խնամէ, որքան
ատեն որ անոնք որեւէ ձեւով
չեն վնասեր մարդուն:



Թ.— ՍԿԱՈՒՏԸ ՄԻՇՏ ԶՈՒԱՐԹ ՈՒ ԽԱՆԴԱՎԱՐԻ Է

Սկառուտը միշտ զուարթ
կ'ըլլայ եւ խանդավառու-
թեամբ կը կատարէ իրեն
վստահուած ամէն պարտա-
կանութիւն:

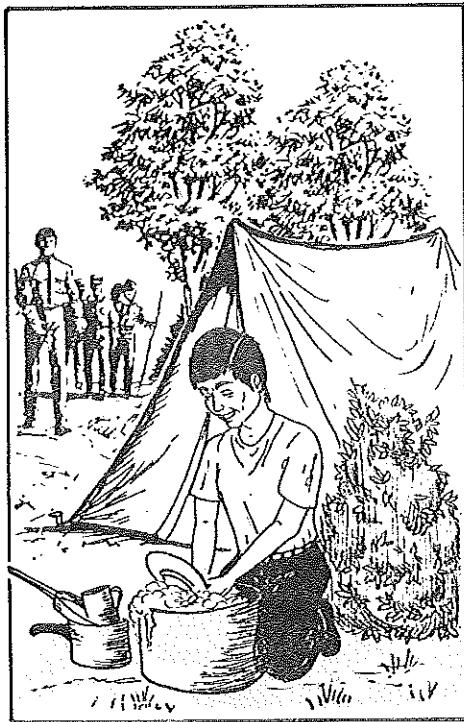
Դիւրին աշխատանք տրուի
թէ գժուար, դժգոհութիւնը
եւ տխրութիւնը հեռու կ'ը-
լլան սկառուտի հոգիէն, որով-
հետեւ, առանց ոգեւորու-
թեան, որեւէ գործ կարելի
չըլլար իրականացնել ակրն-
կալուած յաջողութեամբ:



**Փ.— ՍԿԱՌԻՑԸ
ԱՇԽԱՏԱՆՔ ԵՒ
ԿՈՐՈՎԻ Ե**

Աշխատանք եւ կորով։ ա-
ռանց այս երկուքին, ոչինչ
կարելի է իրագործել։

Ակառար կ'ըլլայ աշխա-



տասէր եւ ամէն աշխատանք
կը կատարէ կորովով ու ե-
ռանդով։

Տունը, դպրոցը, ակումբը
կամ բանակումի ընթացքին,
ոչ մէկ աշխատանքէ կը խու-
սափի։

Ակառար գիտէ իր աշխա-
տանքը դասաւորել, նուա-
գագոյն ժամանակով կատա-
րել եւ լաւագոյն ձեւով իրա-
գործել։

**ԺԱ.— ՍԿԱՌԻՑԸ
ՏՆՏԵՍՈՂ Ե**

Ակառար խնամքով ու
մաքուր կը պահէ իր գոյքերը
եւ կ'աշխատի վնաս չհաս-
ցընել ուրիշներու գոյքե-
րուն։

Ակառար աւելորդ տեղը
դրամ չի ծախսեր։ Ան այն-
քան դրամ կը ծախսէ, որքան
անհրաժեշտ է իրեն համար։

Ակառար կ'ունենայ խնա-
յողութեան գանձանակ մը,
որուն մէջ կը ջանայ դպրո-
ցական եւ սկառատական
ծախքերուն համար դրամ
հաւաքել, որպէսզի մա-
սամբ նուազեցնէ իր ծնող-
քին նիւթական հոգը։



**ԺԲ.— ՍԿԱՌԻՑԸ ՄԱՔՈՒՐ
Է ՄՏԱԾՈՒՄՈՎ,
ԽՕՍՔՈՎ ԵՒ ԳՈՐԾՈՎ**

Սկառուար իր մտածումով,
խօսքով ու գործով օգտա-
կար կ'ըլլայ թէ իր անձին
եւ թէ իր շուրջիններուն:

Մարդկային զանազան
թերութիւնները՝ չարամը-
տութիւն, ստախօսութիւն,
բամբասանք, զեղծարարու-
թիւն, թշնամութիւն, գո-
ղութիւն եւ այլ եւ այլ վատ
արարքներ հեռու կ'ըլլան
սկառութի մտքին ու հոգին:

Սկառուար միշտ կը ձգտի
բարձրանալ ու բարձրացը-
նել:

ներուն, ճաշէն առաջ եւ ճա-
շէն ետք կ'աղօթէ:
Սկառուար գիտէ՝

ՏԵՐՈՒՆԱԿԱՆ ԱՂՈԹՔԸ

Ճայր մեր՝ որ յերկինս
ես, սուրբ եղիցի անուն քո:
Եկեսցէ արքայութիւն քո:
Եղիցին կամք քո որպէս յեր-
կինս եւ յերկրի:

Զհաց մեր հանապազորդ
տուր մեզ այսօր: Եւ թո'դ
մեզ զպարտիս մեր, որպէս
եւ մեք թողումք մերոց պար-
տապանաց: Եւ մի՛ տանիր
զմեզ ի փորձութիւն. այլ
փրկեա՛ զմեզ ի չարէ:

Զի քո է արքայութիւն եւ
զօրութիւն եւ փառք յա-
ւիտեանս. ամէն:

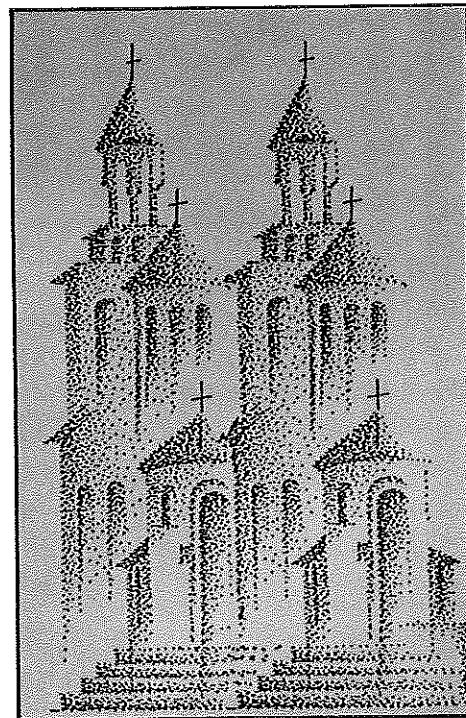
**Յ. Մ. Լ. Մ. -ի ՍԿԱՌՈՒԱՐ
ԱՂՈԹՔԸ**

Հ. Մ. Լ. Մ. -ի սկառուար,
բոլոր ազգերու սկառուանե-
րուն պէս, իր երդումով
հաւատարիմ կը մնայ Աս-
տուծոյ եւ իր կրօնքին:

Հայ ժողովուրդի կրօնքը
քրիստոնէութիւնն է:

Սկառուար որոշ ժամեր կը
յատկացնէ եկեղեցի երթա-
լու եւ աղօթելու համար:

Ամէն օր, ուր որ ալ գըտ-
նուի, տունը, գպրոցը, բա-
նակումներուն թէ արշաւ-



4.— ՍԿԱՈՒՏՈՒԹԵԱՆ ՆՇԱՆԱԲԱՆԸ ԵՒ ՆՇԱՆԸ

Ա. ՆՇԱՆԱԲԱՆԸ

Միջազգային սկառուտութեան նշանաբանն է՝ «Մի՛շտ պատրաստ»:



Այս նշանաբանը կը յիշեցնէ սկառուտին թէ ուր որ ալ ըլլայ եւ ինչ պայմաններու մէջ ալ գտնուի, պարտաւոր է միշտ պատրաստ ըլլալ, գործադրելու համար իր երդումն ու դաւանանքը:

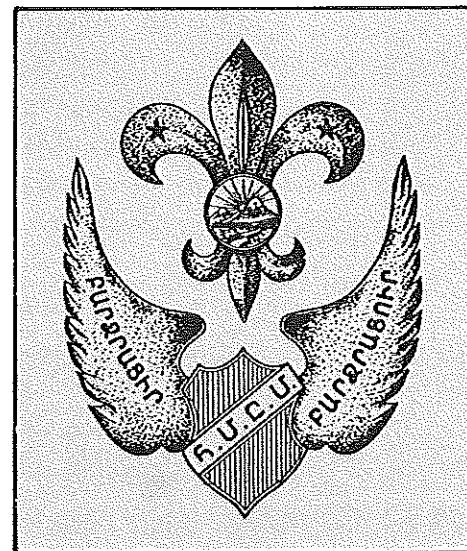
Բ. ՆՇԱՆԸ

Միջազգային սկառուտութեան նշանը Շուշանածաղիկն է, որ Հ.Մ.Լ.Մ.ի մէջ երդում կատարած սկառուտը իրաւունք ունի կրելու իր պաշտօնական տարագին վրայ:

Շուշանածաղիկին վերի երեք թերերը կը ներկայացընեն սկառուտի երդումին երեք կէտերը:

Վարի երկու կողմնակի

թերերը կը ներկայացնեն սկառուտին ծիծղուն դէմքը: Կեդրոնի թերեր կը ներկայացնէ սկառուտի լեզուն, որ միշտ ճշմարիտը կը խօսի:



5. Հ.Մ.Լ.Մ.ի ՆՇԱՆԱԲԱՆԸ ԵՒ ՆՇԱՆԱԿԸ

Ա. ՆՇԱՆԱԲԱՆԸ

Հ.Մ.Լ.Մ.ի սկառուտութեան նշանաբանն է՝ «Բարձրացի՛ր, Բարձրացի՛ր»:

Հ.Մ.Լ.Մ.-ի սկառուտը իր գլխարկին եւ գօտիին վրայ կը կրէ այս խորիմաստ նշանաբանը, որուն յզացողը եղած է մեծանուն թուաբանագէտ Պետրոս Ատրունի:

Կա՞յ աւելի նշանակալից
խօսք, քան «Բարձրացի՛ր,
Բարձրացո՛ւր»ը:

Սկառուտը իր մարմինը կը
կրթէ ու կը ձեւաւորէ մար-
զանքով, իր միտքը կը զար-
դացնէ գիտելիքներով եւ
իր հոգին կ'ազնուացնէ
սկառուտական ոգիով։ Ապա,
իր հերթին, օգտակար կը
դառնայ իր նմանին, զայն
իր օրինակով բարձրացնելու
համար։

Բ. ՆՇԱՆԱԿԲ

Հ.Մ.Լ.Մ. ի սկառուտու-
թեան նշանակը մետաղէ
թափծոյ մընէ, որուն վրայ
գծուած են մեծ ու փոքր
Մասիսները, Արաքս գետը,
արեւը իր ճառագայթներով,
երկու աստղեր եւ նշանա-
բանը։



ըր, որոնք պիտի լուծեն
թափուած արեան վրէժը եւ
երջանիկ օր մը պիտի ստեղ-
ծեն միացեալ, ազատ ու ան-
կախ Հայաստանը։

Արեւին ճառագայթները
կը ներկայացնեն սկառուտի
դաւանանքին տասներկու
կէտերը։

Երկու աստղերը կը ներ-
կայացնեն գիտութիւնը եւ
ձմարտութիւնը։

6.— ՄԵՐ ԱԶԳԱՅԻՆ ԴՐՈՇԱԿԸ ԵՒ ԻՄԱՍՏԸ

Ա. ԴՐՈՇԱԿԸ

Մասիսները խորհրդանիշն
են մեր ժողովուրդի վեհու-
թեան, անմահութեան եւ
անսասան հաւատքին։

Արաքս գետը մեր պապե-
րուն թափած արիւնն է, յա-
նուն ազատութեան եւ ան-
կախութեան։

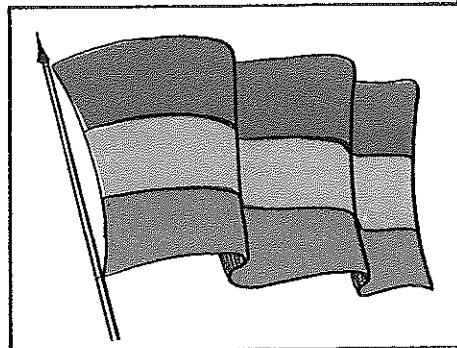
Արեւը կը խորհրդանչէ
հասակ առնող սերունդնե-

բոլոր ազգերը, ցեղերը,
կուսակցութիւնները, խըմ-
բակցութիւնները, բանակ-
ները, սկառուտական խում-
բերը կամ խմբակները կը
խորհրդանշուին իրենց դրօ-
շակով։

Դրօշակը կը ներկայացնէ

զինք պարզողները, որոնց
պատիւն է:

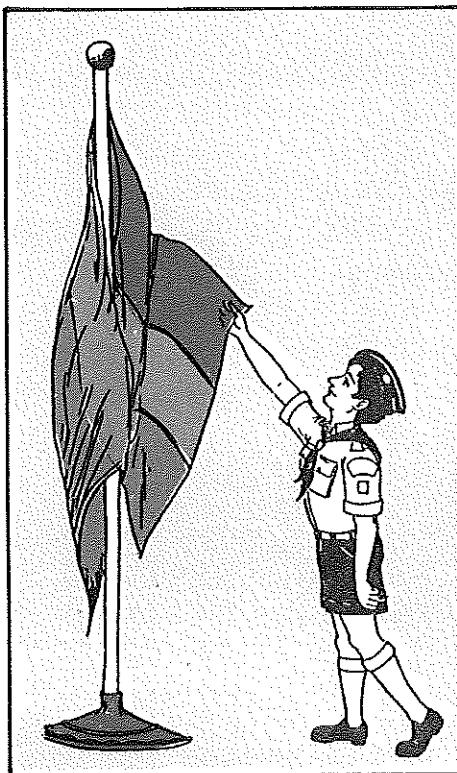
Հայ ժողովուրդը դարերու
ընթացքին ունեցած է զա-
նազան դրօշակներ, որոնց
պատմականօրէն միաձու-
լումը 1918-ին ծնունդ տուաւ
մեր պաշտելի Եռագոյնին,
որ դարձաւ Հայաստանի
ազատ ու անկախ հանրապե-
տութեան ազգային դրօշա-
կը:



Կարմիր կը խորհրդանշէ
մեր պապերուն ազատու-
թեան համար թափած արիւ-
նը:

Կապոյտը կը խորհրդա-
նշէ մեր պայծառ երկինքը
եւ մեր գետերուն ու լիճե-
րուն զուլալ ջուրերը:

Նարնջագոյնը կը խորհրդանշէ Հայաստանի ցորենն
ու արդասաբերութիւնը:



Սկառատները ունին իրենց
Միութեան, խումբերու եւ
խմբակներու դրօշակները,
որոնց գոյները եւ չափերը
կը ճշգուին գերազոյն խոր-
հուրդներու կողմէ:

Սկառատը կը յարգէ բոլոր
դրօշակները, ու եթէ հարկը
պահանջէ,
պաշտպան կը կանգնի իր
ազգային դրօշակին:

Սկառատը լրիւ բարեւով
կը յարգէ դրօշակի արարո-
ղութիւնը:

Իւրաքանչիւր խմբակ կ'ու-
նենայ իր անունը: Օրինակ՝
Աղուէս, Առիւծ, Արծիւ,

Բ. ԻՄԱՍՏԸ

Մեր ազգային դրօշակը
կազմուած է Հորիզոնական
կարմիր, կապոյտ եւ նա-
րնջագոյն գոյներով:

Մեղու, եւ այլն:

Ամէն մէկ կենդանի կը
ներկայացուի իր նկարով,
որ կը դրուի իր անունը
կը ողի խմբակի զրօշակին եր-
կու երեսներուն վրայ:

**7.— ՍԿԱՈՒՏԱԿԱՆ
ԿԱՐԳԵՐԸ, ԱՍՏԻՃԱՆՆԵՐՆ
ՈՒ ՊԱՇՏՈՆՆԵՐԸ**

**Ա. ՍԿԱՈՒՏԱԿԱՆ
ԿԱՐԳԵՐԸ**

Սկառտական շարժումին
գլխաւոր դասաւորումներն
են՝

Գայլիկ եւ Արծուիկ՝ 75ն
11 տարեկան:

Արի եւ Արենոյ՝ 125ն 16
տարեկան:

Երէց եւ Պարմանուհի՝ 16
տարեկանէն վեր:

Սկառտութիւնը, գիտե-
լիքներու զարգացման ըն-
թացքով, բաժնուած է հե-
տեւեալ հինգ կարգերու:

Ա.- Նորընծայ սկառտ:

Բ.- Երկրորդ կարգի ըս-
կառտ:

Գ.- Առաջին կարգի ըս-
կառտ:

Դ.- Վկայեալ սկառտ:

Ե.- Արարատեան սկա-
ռտ:

Նորընծայ սկառտը կը
գիտնայ ու կը բացատրէ իր

կարգին վերաբերեալ բոլոր
գիտելիքները, որոնք կը
սորվի առաւելագոյնը վեց
ամիսէն, կանոնաւոր աշխա-
տանքով եւ հետեւողակա-
նութեամբ:

Ան իւրացնելէ ետք Նո-
րընծայի գիտելիքները, աս-
տիճանաւորներու կողմէ
քննութեան կ'երթարկուի:
Յաջողութեան պարագային,
իրաւունք կը ստանայ եր-
դում կատարելու եւ փողկապ
կրելու:

Նորընծայ սկառտ կրնան
ըլլալ նորագիր կամ գայլիկ-
ներու շարքերէն փոխանցը-
ւած բոլոր անոնք, որ լրա-
ցուցած են 11 տարիքը:

**Բ. ՍԿԱՈՒՏԱԿԱՆ
ԱՍՏԻՃԱՆՆԵՐԸ**

Սկառտական խումբերը
եւ խմբակները կը զեկավար-
ուին աստիճանաւորներով,
որոնք իրենց սկառտական
կարգին, տարիներու փոր-
ձառութեան, հեղինակու-
թեան եւ պարտաճանաչու-
թեան նկատառումով, կը
ստանան աստիճաններ:

Սկառտական աստիճան-
ները եւ իրենց կրած նշան-
ները հետեւեալներն են.

Ա.-Փոխ առաջնորդ - փոխ
առաջնորդուիի.

Ճերմակ երիզ ձախ գրպանին վրայ:

Բ.- Առաջնորդ - Առաջնորդուհի.

Երկու ճերմակ երիզ ձախ գրպանին վրայ:

Գ.- Վարիչ առաջնորդ - Վարիչ առաջնորդուհի.

Երեք ճերմակ երիզ ձախ գրպանին վրայ:

Դ.- Փոխ խմբապետ - Փոխ խմբապետուհի:

Կարմիր ժապաւէն ուսնոցներուն շուրջ:

Ե.- Խմբապետ - Խմբապետուհի.

Կանաչ ժապաւէն ուսնոցներուն շուրջ:

Գ. ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ՊԱՇՏՈՆՆԵՐԸ

Հ.Մ.Լ.Մ.ի սկառուտական շարքերը ունին իրենց յատուկ շարքային եւ կազմակերպչական պաշտօնները:

Պաշտօնները ժամանակաւոր են եւ որեւէ մնայուն հանգամանք չունին:

Շարքային պաշտօնները կը համապատասխանեն վերը յիշուած սկառուտական աստիճաններուն եւ անոնցմէ զատ կան հետեւեալ պաշտօնները եւս.

Ա.- Միաւորի խմբապետ - Միաւորի խմբապետուհի.

Նարնջագոյն ժապաւէն ուսնոցներուն շուրջ:

Բ.- Մասնաճիւղի խմբապետ - Մասնաճիւղի խմբապետուհի.

Ճերմակ ժապաւէն ուսնոցներուն շուրջ:

Գ.- Շրջանային խմբապետ - Շրջանային խմբապետուհի.

Կապոյտ ժապաւէն ուսնոցներուն շուրջ:

Դ.- Շրջանային ընդհանուր խմբապետ - Շրջանային ընդհանուր խմբապետուհի.

Մանիշակագոյն ժապաւէն ուսնոցներուն շուրջ:

Կազմակերպչական գետնի վրայ, սկառուտական կառոյցի բոլոր մակարդակներու վրայ (խմբակ, խումբ, միաւոր, մասնաճիւղ եւ շրջան) գոյութիւն ունին հետեւեալ պաշտօնները. քարտուղար, գանձապահ, գոյքապահ, դրօշակակիր, բուժակ եւ ի պահանջել հարկին այլ պաշտօններ:

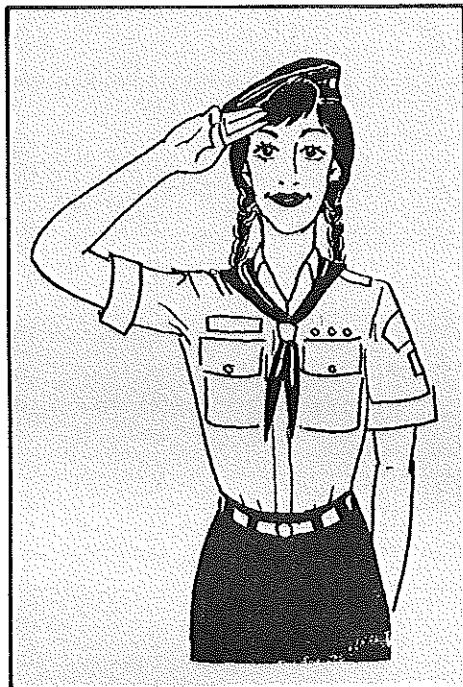
Բոլոր աստիճանները եւ պաշտօնները կը տրուին գրաւոր կերպով:



8.—ԲԱՐԵՒԾ ԵՒ ՆՇԱՆԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

Բարեւը սիրոյ եւ յարգանքի արտայայտութիւնն է:

Բարեւը կը տրուի աջ ձեռքով, ափը դէպի դուրս դարձուցած, երեք մատները՝ ցուցամատը, միջնեմատը եւ մատնեմատը ուղիղ, իսկ բժամատը ճկոյթին վրայ դրուած:



Երեք մատները կը խորհրդանշեն երգումին գըլխաւոր երեք կէտերը.

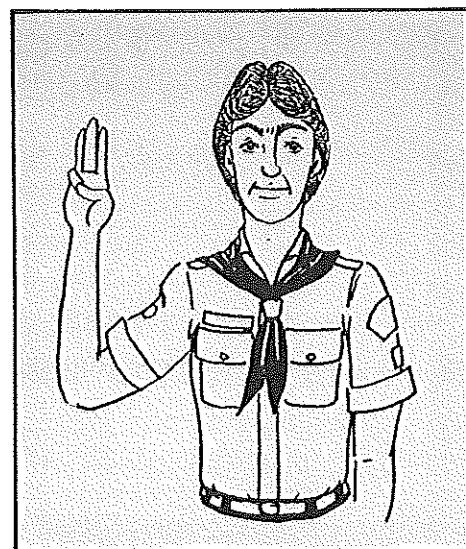
ա.- Հաւատարմութիւն Աստուծոյ եւ հայրենիքին:

բ.- Օգնութիւն ուրիշներուն:

գ.- Հնագանդութիւն հայ

սկառուտի դաւանանքին:

Բժամատին ճկոյթին վրայ դրուած ըլլալը կը խորհրդ-



դանչէ մեծին հսկողութիւնը փոքրին վրայ եւ փոքրին հնագանդութիւնը մեծին:

Երեք տեսակ բարեւ կայ:

ա.- կէս բարեւ:

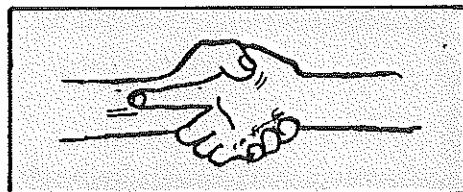
բ.- լրիւ բարեւ:

գ.- ձեռք թօրուելով բարեւ:

ա.- Կէս բարեւ կը տրուի, երբ սկառուտը երգում տուած չէ եւ կամ ուշադրութիւն հրաւիրելու համար:

բ.- Լրիւ բարեւ կը տրուի, պատուելու համար սկառուտները, աստիճանաւորները, արարողութիւնները, դրօշակները, քայլերգները, ազգային, պետական եւ կրօնական բարձրաստիճան պաշտօնատարները:

ԴԵռք թօթուելով բարեւ կը տրուի, երբ տարազ չէ կրած, ձախ ձեռքով,



ճկոյթը անցընելով դիմացինի ճկոյթին եւ ցուցամատը դնելով անոր բազկերակին վրայ:

Իրարու ձախ ձեռք թօթուելով եւ սեղմելով, սկառատները իրենց սրտերուն մօտիկ ըլլալը կը յիշեցնեն:

9.—ԿՈՂՄՆԱՑՈՅՑԻՆ ՈՒԹ ԿՈՂՄԵՐԸ

Կողմնացոյցը ժամացոյցի նման փոքր գործիք մըն է, որուն մագնիսացած սլաքը մօտաւորապէս դէպի հիւսիս ցոյց կու տայ:

Հիւսիսային կողմը գտնելէ ետք, եթէ մեր դէմքը դէպի հիւսիս կենանք, մեր կոնակը կ'ըլլայ հարաւ, աջ կողմը՝ արեւելք, ձախ կողմը՝ արեւմուտք:

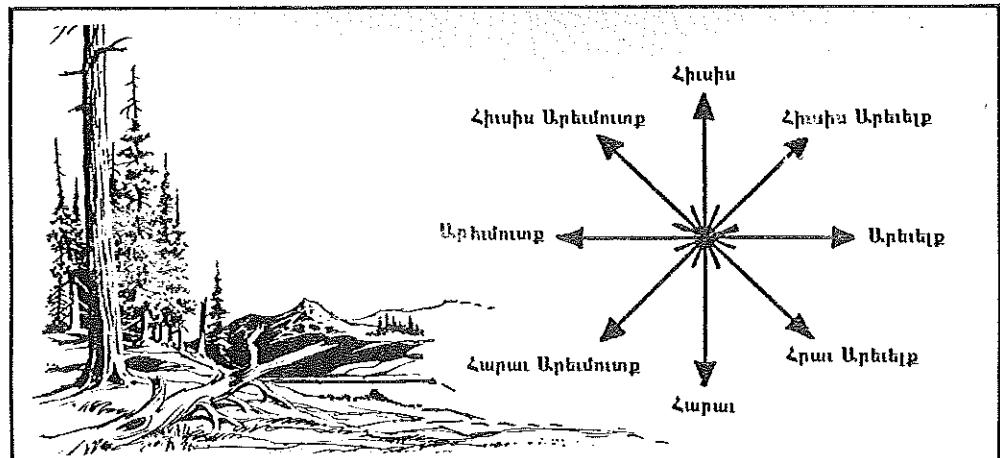
Հիւսիսի եւ արեւելքի մէջ-

տեղը կ'ըլլայ հիւսիս-արեւելք:

Հիւսիսի եւ արեւմուտքի մէջտեղը կ'ըլլայ հիւսիս-արեւմուտք:

Հարաւի եւ արեւելքի մէջ-տեղը կ'ըլլայ հարաւ-արեւելք:

Հարաւի եւ արեւմուտքի մէջտեղը կ'ըլլայ հարաւ-արեւմուտք:



10.-ՍՈՒԼԻՇՈՎՎԱՀՐԱՄԱՆԳՆԵՐԸ

Սկառւտական բանակումի, արշաւի կամ աշխատանքներու ընթացքին երբ բազմաթիւ են սկառւտները ու միատեղ համախմբուած չեն, բերնով արձակուած հրահանգները լսելի չեն դառնար բոլորին:

Ուստի, հարկաւոր է որեւէ միջոցով կանչել կամ

հրահանգել: Այդ միջոցը՝ սուլիչն է:

Սկառւտը երբ լսէ սուլիչով տրուած հրահանգը, անմիջապէս կը թողու իր աշխատանքը, կը շտապէ դէպի սուլողը կամ կը գործադրէ տրուած հրահանգը:

Սուլելով տրուած հրահանգներն են..-

ա.-	Ուշադրութիւն	—————
բ.-	Ցըռւեցէք	—————
դ.-	Հաւաքուեցէք
դ.-	Պատրաստ	—•
ե.-	Հանգիստ	•—
զ.-	Քայլ առաջ օ'ն	•—•
է.-	Հերթապահ	•••
ը.-	Կարմիր Խաչ	—————
թ.-	Փողահար	••—
ժ.-	Պահակները հաւաքուին	—————
ժա.-	Վտանգ	••——————
ժբ.-	Արթնցէ՛ք	—————
ժգ.-	Քնացէ՛ք	—————
ժդ.-	Նախաճաշը, ճաշը կամ ընթրիքը պատրաստ է	—————
ժե.-	Խումբի պատասխանատու	—————
ժգ.-	Խմբակի կամ վրանի պատասխանատու	—————
ժէ.-	Զեր տեղը մնացէ՛ք	—————
ժը.-	Յաջորդ աշխատանքը 5 վայրկեանէն կը սկսի

11.— ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ՎԵՅ ՀԱՆԳՈՅՑՆԵՐԸ

Սկառլտական հանգոյցները չափավոր անհրաժեշտ են թէ՝ գործնական կեանքի մէջ եւ թէ յատկապէս ձեռային աշխատանքներու պատրաստութեան ու բանակումներու ընթացքին:

Հանգոյցը պէտք է պատրաստել չափ արագ եւ ճիշդ, ինչ որ վարժութեան կը կարուի:

Նորընծայ սկառլտը պէտք է գիտնայ առնուազն հետեւեալ վեց հանգոյցները.

ա.- Ամփոփ կապ:

բ.- Օղակ կապ:

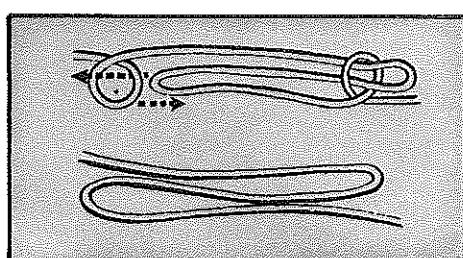
գ.- Ջուլիակ կապ:

դ.- Անուորդ կապ:

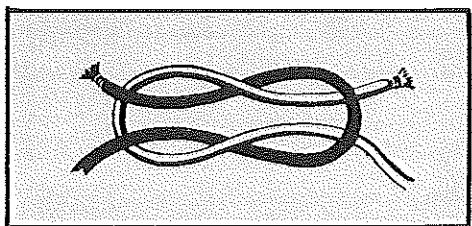
ե.- Գերան կապ:

զ.- Զկնորս կապ:

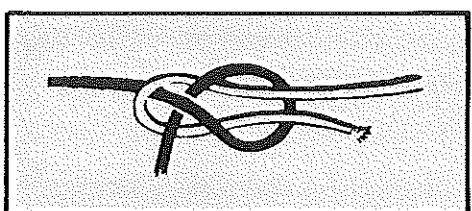
ա.- Ամփոփ կապը կը գործածուի երկար պարանները կարձեցնելու համար: Օրինակ, վրանները լարելու ատեն փոխանակ պարանը կտրելու, ինքն իր վրայ կը ծալենք:



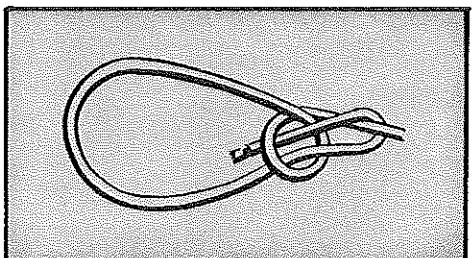
բ.- Օղակ կապը կը գործածուի միեւնոյն հաստութեամբ երկու պարանները իրարու հետ հաստատ կերպով միացնելու համար:



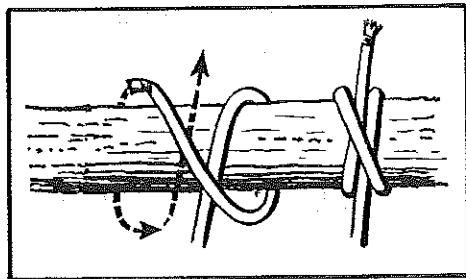
գ.- Ջուլիակ կապը կը գործածուի անհաւասար հաստութեամբ երկու պարանները իրարու ամրօրէն միացնելու համար:



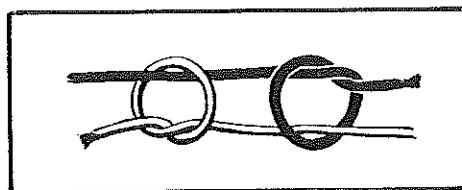
դ.- Անուորդ կապը կը գործածուի պարանով անփոփոխ օղակ մը շինելու համար: Անուորդ կապով կարելի է առարկայ մը կամ անձ մը օղակին մէջ նստեցնելով փոխաղբել, տեղէ մը վեր հանել կամ վար իջեցնել:



ե.- Գերան կապը կը գործածուի պարանը ծառի մը կամ ձողի մը հաստատ կերպով կապելու համար:



գ.- Զկնորս կապը կը գործածուի բարակ եւ սահուն պարանները իրարու միացընելու համար:



12.— ՍԿԱՌԻՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԽՈՒԶԱԿԱՆ ՎԵՅ ՆԾԱՆՆԵՐԸ

Սկառատին համար, հանգոյցներու նման, շատ անհրաժեշտ են հետախուզական նշանները, որոնք կը գործածուին արշաւներու կամ հետախուզական աշխատանքներու ընթացքին:

Հետախուզական նշանները միշտ կը գրուին ճամբուն աչ կողմը:

Նորընծայ սկառատը պէտք է գիտնայ առնուազն հետեւեալ վեց նշանները:

ա.- Ուղղութիւն:

բ.- Նամակ:

շ.- Անել նամբայ:

դ.- Զուր:

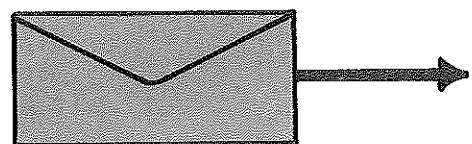
ե.- Վտանգ:

զ.- Վերադարձ:

ա.- Ուղղութիւն նշանը կը գրուի իւրաքանչիւր 60-70 քայլի վրայ, ցոյց տալու համար այն ճամբան, որ կը տանի գէպի նպատակակէտ:

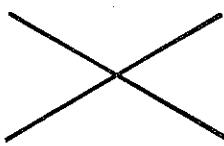


բ.- Նամակ նշանը կը գործածուի հետեւող խումբին պատգամ մը կամ թելադրանք մը ըսելու համար: Նշանը դնելէ ետք, թուանշանով կը նշանակուի նաեւ քայլ հեռաւորութիւնը այն կէտին, ուր նամակը պահուած է:

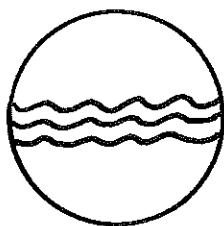


շ.- Անել նամբայ նշանը կը գրուի հանդիպած երկու ճամբաներէն այն ճամբուն սկիզբը, ուրկէ պէտք չէ շ-

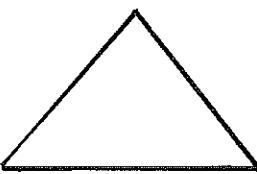
բունակել համբան:



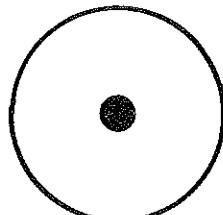
դ.- Զուր նշանը, մաքուր կամ անմաքուր, կը զրուի ցոյց տալու համար, թէ մօտը կամ հեռուն ջուր կայ, աղբիւր կամ ջրհոր:



ե.- Վտանգ նշանը կը զրուի նշմարուած վտանգներէն զգուշացնելու համար:



զ.- Վերադարձ նշանը կը զրուի այն կէտին վրայ, որ յառաջապահները յարմար կը տեսնեն, հետեւող խումբը վերադարձնելու համար:



Վերջին խումբը պէտք է ջնջէ հետախուզական բոլոր նշանները:

13.—ՄԱՐՄՆԻՆ ԳԼԽԱԽՈՐ ՄԱՍԵՐԸ

Մարմնին պիսաւոր մասերն են՝ գլուխ, իրան եւ անդամներ:

Իւրաքանչիւր մաս կը բաղկանայ շարք մը ոսկորներէ, որոնց կը պարտի իր ձեւն ու գոկունութիւնը:

Ոսկորները իսարու կը միացնեն յօդերը, որոնք, չնորհիւ զիրենք շրջապատող դնդերներուն, ընդունակ են շարժումներ կատարելու:

Ոսկորները, յօդերը եւ դնդերները մարմնին կուտան ճկունութիւն եւ շրժականութիւն:

Ոսկորներուն ամբողջութիւնը, 208 ոսկոր, կը կոչուի կմախի:

Կաներկար, կարճ եւ տափակ ոսկորներ:

Իւրաքանչիւր ոսկոր քջապահուած է մաշկով մը, որուն չնորհիւ ան կը սնանի, կ'մճի եւ կը վերածնի:

Գլուխը ունի գանկի 8 եւ վէմքի 14 ոսկորներ, որոնց մէ կզակը շարժուն է:

Գանկին մէջն է ուղեղը:
Երանը ունի ողնայարի 33
ոսկորներ, որոնց մէջ կը
գտնուի ողնածուծը: Ունի
նաև կողերու 12 զոյտ ու-
կորներ, որոնցմէ գլխաւոր-
ները կուրծքին առջեւ կը
միանան տափակ ոսկորի մը՝
կրծոսկրին, որուն վերի մա-
սին վրայ յօդուած են ուսոս-
կըրները:

Անդամները բաժնուած են
երկուքի.- Վերին եւ ստո-
րին:

Վերին անդամները կամ
թեւերը իրանին կապուած են
թիկնոսկրով եւ ուսոսկրով:

Թեւերը կը բաղկանան ե-
րեք մասերէ.- ա.- բազուկ,
մէկ ոսկոր, բ.- նախաբա-
զուկ, երկու ոսկոր եւ գ-
ձեռք:

Ստորին անդամները, ո-
րոնք իրանին կցուած են
կշտոսկրի միջոցակ, բաժ-
նուած են երեք մասերու.-

ա.- Երանք, որ կը գըտ-
նուի ծունկին եւ զիստերուն
մէջտեղը:

բ.- Սրունք, որ ունի եր-
կու ոսկոր:

գ.- Ռաք:

Երանքի ոսկորը ծունկին
միացնող ոսկորը կը կոչուի
չնկոսկր:

Ներքին գործարանները
մարսողական, չնչառական,
արեան շրջանառութեան եւ
արտաքսման, շրջապատ-
ուած ու պաշտպանուած են
կմախքով եւ գնդերներով:

Ներքին գործարաններուն
կը ծառայեն հինգ զգայա-
րանքները, որոնցմէ չորսը
կը գտնուին գլուխին վրայ
եւ ջղային թրութիւնը:

Հինգ զգայարանքներն
են՝ ա.- տեսողութիւն, բ.-
լսողութիւն, գ.- հոտառու-
թիւն, դ.- ճաշակելիք եւ
ե.- շօշափելիք:

ա.- Տեսողութեան գործա-
րանը աչքն է:

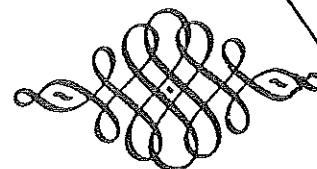
բ.- Լսողութեան կը ծա-
ռայեն երկու ականջները:

գ.- Հոտառութեան գոր-
ծարանը քիթն է:

դ.- Ճաշակելիքին կը ծա-
ռայէ լեզուն:

Լեզուի շնորհիւ, մարդը
ունի նաև խօսելու կարելի-
ութիւն:

ե.- Շօշափելիքին կը ծա-
ռայեն մորթը եւ մանաւանդ
ձեռքի մատները:



**14.— ԱՐԿԱԾԵԱԼԻՆ ԿԱՄ ՀԻՒԱՆԴԻՆ ԿԱՏԱՐՈՒԵԼԻՔ
ԱՆՄԻԶԱԿԱՆ ՕԳՆՈՒԹԻՒՆԸ**



**ՏԵՂԵԿԱՑՆԵԼ ԴԵՊՔԸ
ԿԱՄ ԱՐԿԱԾԸ**

Եթէ որեւէ դէպք կամ
արկած պատահի, օգնու-
թիւն կանչելու համար սկա-
ռուտը երբեք չի տատամսիր,
երբեք չի մտածեր, թէ իր-
մէ առաջ ուրիշ մը տեղեկա-
ցուցած կրնայ ըլլալ հան-
րային սպասարկութեանց:

Օգնութիւն (911) հեռա-
ձայնողին պարտականու-
թիւնն է՝

ա. — Յայտնել իր ով ըլ-
լալը:

բ. — Հսել, թէ ինչ է պա-
տահած դէպքը կամ արկածը:

գ. — Տալ հասցէն եւ հե-
ռաձայնի թիւը:

Հեռաձայնը պէտք չէ գո-
ղել, մինչեւ որ ստիկա-
նը ըսէ թէ ստացած է ան-

հրաժեշտ տեղեկութիւն-
ները:

Հիւանդանոց հեռաձայնո-
ղին պարտականութիւնն է՝
ա. — Յայտնել իր ով ըլ-
լալը:

բ. — Ամփոփ տեղեկու-
թիւն տալ, թէ ինչ է պա-
տահած դէպքը կամ ար-
կածը. Վիրաւորմերը քանի՞
հոգի են:

գ. — Մանրամասն եւ ճրշ-
դրիտ հասցէն տալ այն
վայրին, ուր հիւանդակառ-
քը պիտի գայ:

Հեռաձայնը պէտք չէ գո-
ղել, մինչեւ որ պաշտօ-
նեան ըսէ թէ ստացած է ան-
հրաժեշտ տեղեկութիւն-
ները:

ՆԱԽՆԱԿԱՆ ՕԳՆՈՒԹԻՒՆ

Նախնական օգնութիւնը արագ եւ ժամանակաւոր խնամքն է, որ կը տրուի արկածեալին կամ յանկարծակի հիւանդացողին, մինչեւ բժիշկի մը հասնիլը: Թէեւ այս խնամքը երբեմն չառ չնչին կը թուի, սակայն կրնայ կեանքեր ազատել:

Ամէն պարագայի, երբ շիտակ խնամք տրուի, վիրաւորը կամ հիւանդը նուազ կը չարչարուի եւ բուժումն ու ապաքինումը աւելի արագ կ'ընթանայ:

Նախնական օգնութիւն կատարողին պարտականութիւնը վերջ կը գտնէ, երբ բժիշկը ժամանէ:

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԳԻՏԵԼԻՔՆԵՐ

ա.- Միշտ պէտք է յիշել, որ նախնական օգնութիւնը ժամանակաւոր է:

բ.- Վիրաւորը կամ հիւանդը պէտք է պահել երկարած, կատարեալ անշարժութեան եւ հանդարտութեան մէջ:

գ.- Պէտք է զայն տաք պահել:

դ.- Մէկը պէտք է զրկել լուր տալու համար հանրա-

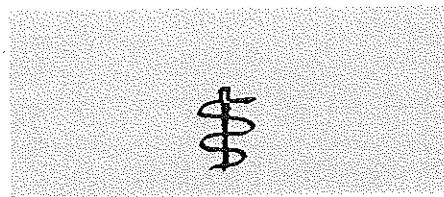
յին օգնութեան սպասարկութեանց, որոնք կրնան ըլլալ՝ ոստիկանութիւնը, հըրշէջները, ամէնէն մօտակայքիշկը կամ հիւանդակառքը:

ե.- Հանդարտ մնալ եւ չկորսնցնել ինքզինքը:

զ.- Երբեք չփորձել հեղուկ տալ ուշքը կորսնցուցած հիւանդին կամ վիրաւորին:

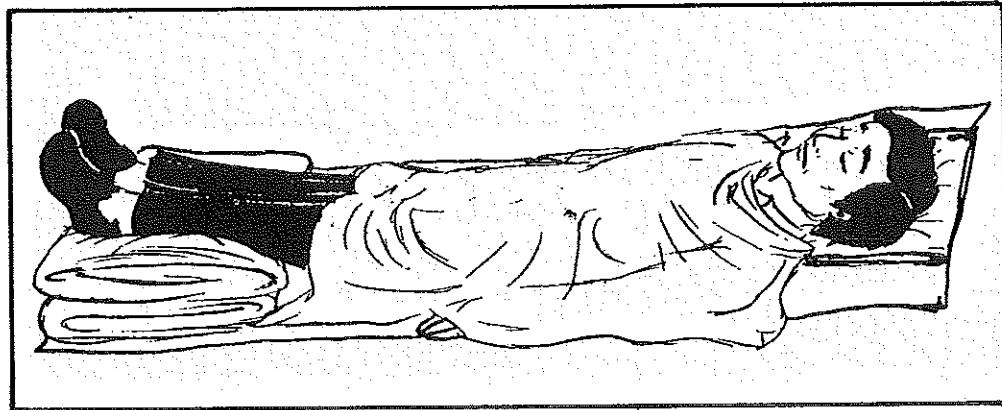
է.- Հեռացնել հիւանդին շուրջ հաւաքուած ամբոխը, ազատ միջոց ունենալու համար:

ը.- Եթէ արկածեալը պահած է իր գիտակցութիւնը, հարցնել արկածի մասին եւ տեղեկութիւններ ստանալ, բժիշկին փոխանցելու համար:



ՑՆՑՈՒՄ

Ցաւի, յոգնածութեան, վախի կամ արիւնահոսութեան պատճառով ուժասպառ ըլլալը կը կոչուի ցընցում: Նշաններն են՝ գունատ երես, սառած մարմին, դող, արագ զարկերակ եւ անհաւասար շնչառութիւն:



Նախնական օգնութեան
համար պէտք է հիւանդին
ոտքերը բաձրացնել եւ տաք
պահել։ Եթէ կորսնցուցած

չէ իր գիտակցութիւնը,
պէտք է խմցնել հե-
ղուկներ, ինչպէս ջուր,
կամ Gatorade։

ՈՒՇԱԹԱՓՈՒԹԻՒՆ

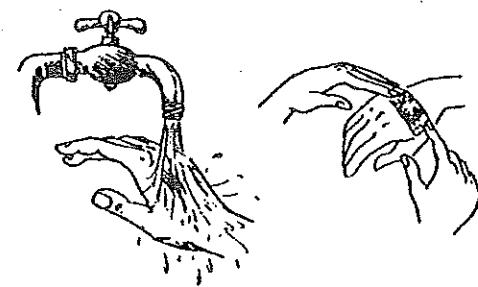
Ուշաթափութիւնը մեղմ
ձեւն է ցնցումին։ Կրնայ
պատահիլ վախի, վատ լուր
ստանալու, ուրախութեան
կամ երկար ժամանակ ոտքի
վրայ մնալու պատճառնե-
րով։ Նշաններն են՝ զու-
նատ երես, սառած քրտինք,
արագ զարկերակ եւ ան-
կում։

Նախնական օգնութեան
համար պէտք է հիւանդը
պառկած պահել, ոտքերը
բարձրացնել եւ օճիքն ու գո-
տին թուլցնել։

Երե քանի ոռպէից (minutes)
անձը ուշի չեկաւ,
անմիջապէս հիւանդանց
պիտի փոխադրել հիւանդին։

ԿՏՐՈՒԱԾՔՆԵՐ ԵՒ ՍԿՐՏՈՒԱԾՔՆԵՐ

Փոքր կտրուածքներն ու
մակերեսային սկրտուածք-
ները կարելի է լուալ մա-
քուր ջուրով եւ օճառով,
ապա չորնալի ետք,
անթիրիօթիք դեղ բնել, վերը
կապել մաքուր վիրակապով։



ԱՐԻՒՆԱՀՈՍՈՒԹԻՒՆ

Արիւնահոսութեան պարագային եթէ վէրքը թեթեւէ, պէտք է վեր պահել եւ



ԱՅՐՈՒԱԾՔՆԵՐ

Այրուածքները կը բաժնուին երեք աստիճանի.

ա.- Առաջին աստիճանի այրուածք.- Թեթեւ այրուածք է կամ արեւահարութիւն. կը յատկանչուի կարմրութեամբ: Բուժելու համար կարելի է պաղ ջուրի մէջ դնել կամ վրան կտոր մը սառոյց դնել:

բ.- Երկրորդ աստիճանի այրուածք.- Կարմրութեան հետ մորթը կ'ուոփ եւ ջու-

վիրակապը ամուր սեղմել վէրքին վրայ: Եթէ արիւնահոսութիւնը շարունակուի, պէտք է միաժամանակ վէրքին մօտիկ գլխաւոր երակը ճնշումի տակ դնել:

Քթի արիւնահոսութեան առաջքը կարելի է առնել՝ քիթը սեղմելով կամ լաթ մը քթին վրայ դնելով եւ գլուխը քիչ մը դէպի վեր պահելով:

բով կը լեցուի: Բուժելու համար երբեք պէտք չէ պայթեցնել ջրիսոցները, այլ այրուածքը պէտք է ծածկել հականեխուած վիրակապով:

գ.- Երրորդ աստիճանի այրուածք.- Մորթը եւ միսը ածուխ կը դառնան. շատ քիչ ցաւ կը պատճառէ: Բուժելու համար այրած մասը պէտք է ծածկել մաքուր լաթով եւ ենթական, որուն կեանքը գտանգի մէջ է, պէտք է անվարան հասցընել բժիշկի:

15.— ՇՈՒՔՏԱԿԱՆ ՄԱՐԶԱՆՔԻՆ ԳԼԽՍԻՈՐ ՓՈՐՁԵՐԸ

Մարզանքը անհրաժեշտութիւն է մարմնի կանոնաւոր զարգացման, ինչպէս նաև ներքին դործարաններն ու արեան շրջանառութիւնը լաւագոյն վիճակի մէջ պահելու համար։

Մարզանքներուն ամէնէն պարզ ու օգտակար ձեւը բարելն է, որմէ ետք կու գանգանագան ձեւի մարզանքներ, ինչպէս՝ չուէտական, չափական, դանիական եւ խաղ-մարզանքներ, օրինակ՝ ֆութազոլ, պասքեթպոլ, վոլիպոլ, դաշտային խաղեր, եւայլն։

Նորընծայ սկառուտը պէտք է գիտնայ չուէտական մարզանքին գլխաւոր հինգ փորձերը։

ա.- Շնչառութեան փորձ։
- Կը կատարուի ձեռքերը հորիզոնական, կողմնակի դէպի վեր բարձրացնելով, ներշնչելով եւ ոտքի մատներուն վրայ բարձրանալով։ Այս փորձը կը կատարուի դանդաղ, քանի մը անգամ կրկնելով, նաև ձեռքերը զանազան ձեւերով կողմնակի դէպի վեր բարձրացնելով։

բ.- Գլխու շարժում։-
Գլուխը դէպի առաջ եւ ետ,

նաև կողմնակի տանիլ ու բերել։

գ.- Մէջքի շարժում։-
Մէջքը դէպի առջեւ եւ ետ ծոել, նաև կողմնակի մէկ կողմէն միւս կողմը տանիլ ու բերել։

դ.- Ոտքի շարժում։- Ոտքը դէպի առաջ տանիլ, ապա ծունկը դէպի վեր ծոել։ Այս փորձը կատարել նաև ոտքը կողմնակի տանելով։

ե.- Բազուկներու շարժում։- Բազուկները մինչեւ ուսը բարձրացնել, ապա դէպի վեր եւ կողմնակի, հորիզոնական վար իջեցնել։

Մարզանքը կը սկսի նախաջ կողմէն, ապա ձախ։

Քալելու համար նախ ձախ ոտքը նետելու է, ապա աջ ոտքը։

16.— ԳԻՄԻ ԽԱՂԸ

Գիմ Պալօ ի Հարօ Հրնդկաստանի անգլիական գորանոցին մէջ ճառայող անգլիացի յիսնապետի մը զաւակն էր։ Հօքը մահէն ետք որբ մնացած էր։

Գիմ կը սիրէր բնիկները, անոնց սովորութիւնները եւ բարքերը ու անոնց պէս կը հագնէր։

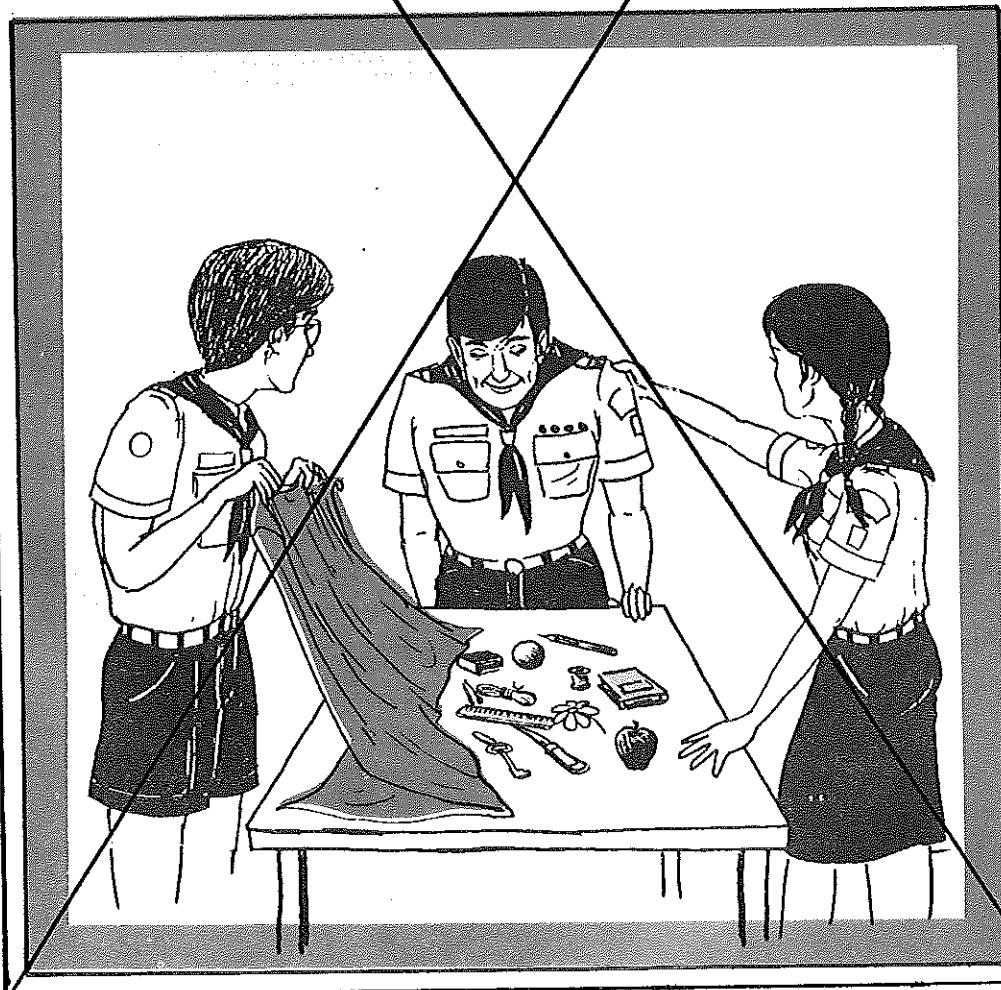
Թը մը կը ձերբակալոնի

~~Հօրը ծառայած զօրանոցին
մէջ, ուր մտած էր հին բա-
րեկամներ գտնելու մտա-
դրութեամբ։ Սակայն, երբ
կը ճշկուի ինքնութիւնը,
կ'որդեզրուի հօրը զինակից-
ներուն կողմէ եւ առիթ կը
տրուի իրեն շարունակելու
իր ուսումը։~~

~~Ոստիկանական գաղտնի
գրասենեակի անդամ եւ
հնութիւններու ու զարդե-
ղէններու վաճառական Լուլ-~~

կան կը գնահատէ Գիմի ու-
նեցած լայն ծանօթութիւն-
ները եւ խորհելով որ ան ա-
պագային կրնայ ծառայել
իր հայրենիքին, իր պաշտ-
պանութեան տակ կ'առնէ։

Այնուհետեւ, Գիմը կ'են-
թարկէ չարք մը փորձերու,
գիտնալու համար որ արդ-
եօք բաւականաչափ քաջու-
թիւն, հաստատամտութիւն
եւ յիշողութիւն ունի⁹։



~~Այս փորձերու ընթացքին
որ ծնունդ կ'առնէ Գիմի
խաղը:~~

~~Վաճառական Լուկան մէկ
վայրկեան միայն Գիմին
ցոյց կու տայ թանկարժէք
քարերով լեցուն պնակ մը:
Յետոյ պնակին վրան թաշ-
կինակ մը ծածկելով, հարց
կու տայ թէ քանի՞ քար կար:~~

~~Գիմին առաջին պատաս-
խանը չատ յաջող չըլլար:
Սակայն, քանի մը փորձե-
րէ ետք կը յաջողի առաւե-
լագոյնը յէշել:~~

~~Արդարեն, յիշողութիւնը
զարգացնելու կը ծառայէ
այս խաղը, որ առաջին ան-
դամ Գիմը խաղացած ըլլա-
լով, իր անունով կը կոչուի
Գիմի խաղ:~~

~~Կարելի է առարկաներուն
թիւը նուազեցնել կամ աւել-
ցընել, ինչպէս նաեւ փոխել
դիտելու եւ ապա դիտուած
առարկաները արժանագրե-
լու ժամանակը:~~

~~Օրինակ, 20 կամ 24 ա-
ռարկամեր կը դնենք սեղա-
նի մը վրայ, մէկ կամ երկու
վայրկեան սկառատներուն
դիտել տալէ ետք, առարկա-
ները սփռոցով մը կը ծած-
կենք եւ երկու վայրկեան
ժամանակ կու տանք, յիշո-
ղիւթեամբ արժանագրելու
ժամար առարկաներուն ա-
նունները:~~

~~Առաւելագոյն թիւով ա-~~

~~ռարկայ արձանագրած սկա-
ռատը կը շահի խաղը:
Եորընծայ սկառատը յա-
ճախ պէտք է փորձէ Գիմի
խաղը: Օրինակ, ցուցա-
փեղկ մը դիտելի ետք, պէտք
է առանձնանայ եւ արձա-
նագրէ թէ ինչ առարկա-
ներ տեսաւ ցուցա-
փեղկին մէջ, ապա պէտք է
ճշոէ թէ ինչ առարկաներ
միշտած են իր յիշողութե-
նէն:~~

17.— ՍԿԱՌԻՏՈՒԹԵԱՆ ՀԻՄՆԱԴՐՈՒԹԻՒԽՆԸ

Սկառատութեան տաղան-
դաւոր եւ ստեղծագործ հիմ-
նադիրն է՝ անզլիացի զօրա-
վար Սըր Պէյտըն Փառւը:

Ան ծնած էր Լոնտոն, 22
Փետրուար 1857-ին: Կը
կոչուէր Ռոպէր Սթիվընսըն
Սմիթ Փառւը:

Երեք տարեկան էր, երբ
մեռաւ հայրը: Հասակ առաւ
մօրը խնամքին տակ: Փոքր
տարիքէն շատ կը սիրէր ան-
տառը եւ շուտով դարձաւ
անտառագէտ մը: Ապա զին-
ուորագրուեցաւ եւ իր ուշի-
մուլթեամբ եւ սքանչելի տե-
ղեկատուութեամբ դարձաւ
համբաւաւոր սպայ մը:
Մասնաւորաբար զիշերները
հետաքրքրական բազմաթիւ

առաքելութիւններ կատարելուն համար, իր թշնամիներուն կողմէ կոչուեցաւ էմիփա, այսինքն՝ բնաւչքնացող աղուէս:

Պէյտըն Փառւրլ սկառտութեան, այս շատ գեղեցիկ շարժումին գաղափարը երեւակայեց ու յդացաւ երբ անգլիական բանակին հետ ճամբորգեց դէպի Մալթա, Հնդկաստան ու Հարաւային Աֆրիկէ եւ մասնակցեցաւ պատերազմի:

Ան իր զինուորներուն համար գրեց «Օժանգակ հետազոտութեան» անունով գիրքը, թշնամին հետապնդելու, լրտեսելու, հալածելու եւ բնութեան մէջ ապրելու կերպերուն մասին:

Հարաւային Աֆրիկէի մէջ, Պոկրներու պատերազմի շրջանին, անգլիացիներուն եւ հոլանտացի ուհանիրաներու յաջորդներուն միջեւ, զօր. Պէյտըն Փառւրլ պարտականութիւն ունէր պաշտպանելու Մաֆեքինկ անունով բանալի քաղաքը: Իր զինուորներուն հետ ան իր գրքին իւքանչիւր հնարքը օգտագործելով, եօթը ամիս դիմադրեց: Անգլիացի ժողովուրդը մեծ ուրախութեամբ ընդունեց Մաֆեքինկի յաղթանակը: Ու երբ Պէյտըն Փառւրլ Անգլիա վերադար-

ձաւ, մեծ հերոսի պատիւներու արժանացաւ: Իր համբաւը մղեց պատանիները կարդալու իր գիրքը եւ գործազրելու անոր բովանդակութիւնը, որ գրուած էր զինուորներու համար: Հետեւաբար, ան հարկադրուեցաւ երկրորդ անգամ գրել գիրքը, «Սկառտ» անունով, պատանիներու համար:

Պէյտըն Փառւրլ սկառտութեան հիմը դրաւ Անգլիոյ մէջ, 1907ի Օգոստոսին եւ իր շուրջ հաւաքած պատանիներու խումբով առաջին բանակումը կատարեց Պրաւնսի կղզիին մէջ, մեծ յաջողութեամբ:

1910ին, Անգլիոյ մէջ սկառտաներուն թիւը հարիւր հազարէն աւելի էր: Այսուհետեւ, Եւրոպայի մէջ եւս կազմուեցան սկառտական անհամար խումբեր:

Պէյտըն Փառւրլ բանակէն քաշուելով, ինքզինք ամբողջութեամբ նուիրեց այս վսեմ շարժումին եւ սկառտութիւնը տարածելու համար շրջեցաւ ամբողջ աշխարհը: Կազմակերպեց միջազգային սկառտական բանակումներ եւ հիմնեց սկառտական միջազգային կազմակերպութիւնը: Շարունակեց նաեւ գրքեր գրել սկառտութեան մասին,

գայլիկներու, երէցներու եւ
խմբապետներու համար:

Իր կեանքին վերջին օրեւ-
րը անցուց իր շատ սիրած
Ափրիկէի մէջ: Մեռաւ 8
Յունուար 1941ին:

18.— Հ.Մ.Լ.Մ.-ի ՀԻՄՆԱԴՐՈՒԹԻՒՆԸ

1910էն սկսեալ, Պոլսա-
հայ կեանքի մէջ մարզական
շարժումը իր գարթօնքի
շրջանը կ'ապրէր:

Մարզիչ Շաւարչ Քրիսեան
իր «Մարմնամարզ» պարբե-
րաթերթով կը հետապնդէր
մեծ ու գեղեցիկ երազ մը՝
մարզական զանազան միու-
թիւններու բոլոր ուժերը
համախմբել մէկ դրոշի տակ
եւ առաջնորդել միակ ղեկա-
վարութեամբ:

Այս ազնիւ գաղափարը կը
խօսէր օրուան բոլոր ղեկա-
վարներու սրտին:

Սակայն, 1914ին կը ծա-
գի համաշխարհային Ա.
պատերազմը եւ 1915ին
տեղի կ'ունենայ հայ ժողո-
վուրդի զանգուածային ա-
հաւոր կոտորածը:

Պատերազմի աւարտին,
թուրքի ցեղասպանութեան
դէմ վսեմ յդացումով,
բարձրաճակատ ու վրէժ-
խնդիր հայորդիներ պատ-
րաստելու նախանձախընդ-

բութեամբ, գաղափարա-
պաշտ եօթը հայ երիտա-
սարդներ, Պոլսոյ մէջ, 16
Նոյեմբեր 1918ին ժողով
մը կը գումարեն եւ կ'որո-
շեն բոլոր մարզական խում-
բերը համախմբել Հայ
Մարմնակրթական Ընդհա-
նուր Միութիւն եւ Սկաուտ-
ներ անուան տակ, եւ առա-
ջին չորս բառերու սկզբնա-
տառերով՝ հիմը կը դնեն
Հ.Մ.Լ.Մ.ին, իրականա-
ցընելով Մեծ Եղեռնին նա-
հատակուած Շաւարչ Քրիս-
եանի ու իր գաղափարակից
եւ գործակից ընկերներուն
երազը:

Հ.Մ.Լ.Մ.ի հիմնադիր
ժողովին կը մասնակցին՝
Գրիգոր Յակոբեան եւ Տիգ-
րան Խոյեան (ապա՝ Տիգրան
քհնյ. Խոյեան) իբրեւ ժողո-
վը հրաւիրողներ, Լեւոն
Յակոբեան, Գառլո Շահին-
եան, Հայկ Ճիզմէճեան,
Վահրամ Փափազեան եւ Ժի-
րայր Խորասանճեան, իսկ
ժողովին ակամայ բացակա-
յած գրագիտ Յ.Ճ. Միրունի
Հ.Մ.Լ.Մ.ի առաջին Ծրա-
գիր-Կանոնագրի խմբա-
գրութեան մէջ գլխաւոր եւ
կարեւորագոյն ղերը կը կա-
տարէ:

Հիմնադիր անդամներով
կը կազմուի Հ.Մ.Լ.Մ.ի ա-
ռաջին Վարչութիւնը եւ
Հ.Մ.Լ.Մ.ը իբրեւ հայ մար-

զական միակ կազմակերպութիւն, 16 Դեկտեմբեր 1918ին կը վաւերացուի Ազգային Կեդրոնական Վարչութեան կողմէ:

26 Յուլիս 1920ին,
Հ.Մ.Լ.Մ.ի Վարչութիւնը
ընդառաջելով Հայաստանի
անկախ հանրապետութեան
կրթական նախարար Նիկոլ
Աղքալեանի դիմումին, Հայ-
աստան կ'ուղարկէ Վահան
Չերազը, Տիգրան Խոյեանը
և Օննիկ Եազմաճեանը,
Հայաստանի մէջ մարզական
և սկաուտական շարժումը
կազմակերպելու համար:

1921էն սկսեալ, երբ Ա-
րեւմտահայութիւնը տեղա-
հան կ'ըլլայ իր դարաւոր
բնօրբանէն, կը տարագրուի
ու կը դառնայ աշխարհա-
ցրիւ, Հ.Մ.Լ.Մ.ի մասնա-
ճիւղեր կը հիմնուին հայ
գաղութներու մէջ, որոնք
իրենց ազգանուէր գոր-
ծունէութեամբ կ'արժեւորեն
իրենց գոյութիւնը:

Ներկայիս, Հ.Մ.Լ.Մ.ը
իբրեւ համագաղութային
մարզական մեծ կազմակեր-
պութիւն, իր մասնաճիւղերը
ունի Միջին Արեւելքի,
Եւրոպայի, Աֆրիկէի,
Աւստրալիոյ, Հարաւային
և Հիւսիսային Ամերիկա-
ներու հայահոծ գաղութնե-
րուն մէջ, տարուէ տարի կը
բարգաւաճի եւ անշեղօրէն

հաւատարիմ իր հիմնական
վեհ նպատակներուն, աշ-
խոյժ գործունէութեամբ կը
շարունակէ իր առաքելու-
թիւնը:

19.—ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՇԽԱԲԱԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Հայաստան կը գտնուի
Փոքր Ասիոյ կեդրոնական
եւ արեւելեան մասերուն
վրայ, Սեւ, Կասպից եւ Մի-
ջերկրական ծովերուն մի-
ջեւ:

Պատմական Հայաստանը՝
Մեծ Հայքը կամ Հայկական
Բարձրաւանդակը, որ օտար-
ները կը կոչեն Արմենիա,
կը տարածուի կրինուիչի
միջօրէականէն դէպի արե-
ւելեան 34էն մինչեւ 49 աս-
տիճան երկարութիւններու
եւ հիւսիսային 36էն մին-
չեւ 42 աստիճան լայնու-
թիւններու միջեւ եւ հակա-
ռակ անոր որ Միջերկրա-
կանի բարեխառն գօտիին
վրայ կը գտնուի, բարձր
լեռնադաշտ ըլլալով, ցա-
մաքային խիստ կլիմայ ու-
նի; Զմեռը՝ երկար ու ցըր-
տաշունչ, ամառը՝ կարճ եւ
շատ տաք:

Պատմական Հայաստանը
ունեցած է 220.000 քառ.
քլմ. տարածութիւն: Սահ-
մանները եղած են՝ արեւել-

քէն կասպից ծովը, հիւսիսէն կուր գետը, հիւսիսարեւմուտքէն Սեւ ծովը եւ հարաւ-արեւմուտքէն Միջերկրական ծովը:

1918 Մայիս 28ին հիմնուած Հայաստանի անկախ հանրապետութեան օրերուն, Հայաստան ունէր 71.000 քառ. քլմ. տարածութիւն: Սակայն, 1921ին, ոռութրքական դաշնագրով եւ Հայաստանի խորհրդայնացումով, Հայկական հողերուն մէկ մասը բռնագրաւուեցաւ Թուրքիոյ կողմէ, մաս մը կցուեցաւ Վրաստանի եւ ուրիշ մաս մը՝ Ատրպէյճանի:

Ներկայ Հայաստանը ունի միայն 29.800 քառ. քլմ. տարածութիւն: Սահմաններն են՝ հիւսիսէն Վրաստան, հարաւէն Իրան, արեւելքէն Ատրպէյճան, արեւմուտքէն Թուրքիա: Մայրաքաղաքն է Երեւան, որ ունի մէկ միլիոնէ աւելի բնակիչ:

Հայաստանի մակերեւոյթը ընդհանրապէս բարձր է: Այսուհանդերձ, ունի լեռնազաշտեր, դաշտագետիններ, հովիտներ եւ տափաստաններ:

Լեռնաշղթաներ

Հայաստան լեռնաշղթաներով շրջապատուած երկիր

մընէ:

1.- Հարաւային լեռնաշղթաները կը սկսին Միջերկրական ծովու հիւսիսարեւելեան ափերէն եւ կը մեկնին դէպի Հայաստան: Կը կոչուին Հայկական Տաւրոս:

2.- Հիւսիսային լեռնաշղթաները կը գտնուին Սեւ Ծովու եզերքը: Կը կոչուին Պոնտական լեռներ:

3.- Արեւելեան լեռնաշղթաները կը գտնուին Սեւանայ լիճին շուրջ: Արեւելեան կողմը՝ Միւնիքի լեռները, արեւմտեան կողմը՝ Գեղամայ լեռները:

4.- Կեղրոնական լեռները կը տարածուին վերոյիշեալ երեք լեռնաշղթաներու միջեւ: Ամէնէն ուշագրաւը Հայկական պարն է, որ առատ ջուր ունենալուն համար կը կոչուի նաեւ Բիւրակնեան:

Կեղրոնական Հայաստանի նշանաւոր լեռներն են՝ Արարատը կամ Մեծ ու Փոքր Մասիսները: Մեծ Մասիսը ունի 5160 մեթր բարձրութիւն: Քառագագաթ Արագած լեռը, Արարատէն հարաւ՝ Ծաղկանց լեռները, Նպատ լեռը, Վանայ լճին արեւմտեան ափին վրայ Միջան լեռը, եւ այլն:

Բարձրաւանդակներ

Լեռնաշղթաներու գագաթները ընդարձակ տարածութիւններով բազմաթիւ բարձրաւանդակներ կան: Նշանաւոր են՝ Խարբերդի մօտ Տերսիմի եւ Կարինի մօտ Կարինի բարձրաւանդակները:

Գետեր

Հայաստան լեռնային երկիր ըլլալով, բնականաբար հարուստ է գետերով: Մեծ գետերէն են՝ Եփրատ, Տիգրիս, Կուր, Ճորոխ, Արաք կամ Երասխ: Օժանդակ գետերէն՝ Ախուրեան, Հրազդան, Որոտան, եւ այլն:

Լիճեր

Հայաստանի տեսարանները կը զարդարեն զանազան մեծութեամբ գողտրիկ լիճեր: Մեծերէն են՝ Սեւանայ կամ Գեղամայ, Վանայ, Ուրմիոյ կամ Կապուտան: Փոքրերէն՝ Ծովք, Նազլու, Չըլտըր, Արփի, եւ այլն:

Կենդանիներ

Հայաստան հարուստ է ընտանի եւ վայրի կենդանիներով:

Նշանաւոր են հայկական ձին, Վանի բրդոտ կատուն, որդան կարմիր թանկագին միջատը, մեղուն, շերամը, որճագոյն արջը, սամոյրը,

կուզը, ագիսը, ջրշունը: Ունի կով, եղ, գոմէշ, ոչխար, այծ, եղնիկ, եղջերու, նոխազ, վարազ, գայլ, աղուէս, յովազ, եւ այլն:

Անթիւ են թուչուններու տեսակները: Սոխակ, կըռունկ, արագիկ, կարապ, վայրի բաղ, սազ, արծիւ, ճայ, կաքաւ, եւայլն:

Լիճերու եւ գետերու մէջ կան բազմատեսակ ընտիր ձուկեր: Անուանի են՝ Վանայ տառեխը, Սեւանայ գեղարքունին, իշխանաձուկը:

Բուսականութիւն

Հայաստան ունի բուսական մեծ հարստութիւն: Կ'արտաղը բամպակ, ցորեն, հացահատիկներ, դեղձ, ծիրան, խնձոր, տանձ, անուանի խաղողներ, եւ այլն:

Հանիքեր

Հայաստան լեռնային եւ հրաբխային երկիր ըլլալով, հարուստ է բազմատեսակ քարերու եւ մետաղներու հանքերով: Ունի պղինձի, երկաթի, կապարի, կրաքարի, ալիմինիումի, քրոմի, մարմարի, կրանիթի, պագալթի, մոլիբդէնի, ծծումբի, կիրի, աղի, արծաթի եւ ոսկիի հանքեր: Նշանաւոր է Հայաստանի հողաքարը (տոռֆ):

ՄԵՐ ՀԱՅՐԵՆԻՔ

Մեր Հայրենիք, ազատ անկախ,
Որ ապրել է դարձ դար,
Իւր որդիքը արդ կանչում են,
Ազատ, անկախ Հայաստան:

Ահա՛, եղբայր, քեզ մի դրօշ,
Որ իմ ձեռքով գործեցի
Գիշերները ես քուն չեղայ,
Արտասունքով լացի:

Նայի՛ր նրան, երեք գոյնով,
Նւիրական մեր նշան,
Թո՞ղ փողփողի թշնամու դէմ,
Թո՞ղ միշտ պանծայ Հայաստան:

Ամենայն տեղ մահլ մի է,
Մարդ մի անգամ պիտ' մեռնի,
Բայց երանի՝ որ իւր ազգի
Ազատութեան կը զոհի:

Միմայէլ նալբանդեան

ՅԱՌԱՋ ՆԱՀԱՏԱԿ
(Քայլերգ Հ.Մ.Լ.Մ.-ի)

Յառաջ նահատակ ցեղի անմահներ,
Վեց դարու անմոռ վրէժի զրահներ,
Կատարն հայրենի լերանց հեռագոյն՝
Երթանք կոքողել դրօշակն եռագոյն։

Հըսկայ նուիրման
Տորմի'ն հըրաքեւ,
Կամաւո՞ր բանակ,
Յառաջ անսասան,
Յառաջ անդեղեւ,
Դեպի յաղթանակ։

Վատին սեւ արիւն մեր հողն ոռոգեց,
Տարագիր հայն իր կեանիքը նորոգեց,
Երեկ շղթայուած՝ այսօր ինինավար,
Յարեալ վեհօրէն դամբանէն խաւար։

Հըսկայ նուիրման
Տորմի'ն հըրաքեւ,
Կամաւո՞ր բանակ,
Յառաջ անսասան,
Յառաջ անդեղեւ,
Դեպի յաղթանակ։

Հ.Մ.Ը.Մ.-Ի ՀԱՅ ԱՐԻՆԵՐ

Ով հայ արի նախ բարձրացիր,
Մարմնով մտքով հսկայ դարձիր,
Զանք նիգ թափէ դու ամեն օր,
Գործադրելու բարիք մը նոր:

Հնազանդէ մեծերուդ միշտ,
Մի պատճառեր ոչ ոքի վիշտ,
Ազգիդ համար միշտ աշխատէ,
Եղիր առոյգ եւ նիշդ դատէ:

ՍԱՐԴԱՐԱՊԱՏ

Երբ չի մնում ելք ու նար,
Խենքերն են գտնում հնար:
Այսպէս ծագեց, արեգակեց
Սարդարապատի մարտը մեծ:

Զանգեր, զօղանջեմ,
Սրբազն ժաշերին կանչեմ
Այս արդար պատից:
Սերունդներ, դուք ձեզ նանաչեմ
Սարդարապատից:

Աւարայրից ջանք առանք,
Այստեղ մի պահ կանգ առանք,
Որ շունչ առած՝ շունչերնիս տանք
Սարդարապատի պատի տակ:

Զանգեր...

Բայց մենք չընկանք, մենք միշտ կանք,
Մենք չհանգանք դեռ կը զանք,
Երբ տան զանգը, ահազանգը,
Որ մեր հոգու պարտը տանք:

Զանգեր...



Գինը \$ 5.00

**Ստանալու համար
Դիմել Հ.Մ.Ը.Մ.ի Միացեալ Նահանգներու
Արեւմտեան Շրջանային Վարչութեան
և Մասնաճիւղերու գրասենեակները:**